



Quants cubs hi ha?

Pensa-t'ho bé abans de contestar

Domènec Orrit - Disseny basat en els dibuixos guanyadors del concurs de pintura "Cerebromania" de l'edició 2004



Setmana Mundial del Cervell 2005

Més informació

Direcció de Promoció de Cultura Científica, ICUB
culturacientifica@mail.bcn.es
Tel. 935422446

Pàgines web

www.crg.es (Centre de Regulació Genòmica)
www.bcn.es (Ajuntament de Barcelona)
www.senc.es (Sociedad Española de Neurociencia)
www.upf.edu/occ (Observatori de la Comunicació Científica)
www.percepnet.com (Revista de ciències sensorials)
www.dana.org/brainweek (Brain Awareness Week 2005)

Col·laboren

Observatori de la Comunicació Científica, Universitat Pompeu Fabra
Institut Municipal d'Educació de Barcelona
Agència de Salut Pública de Barcelona
Museu Tèxtil i d'Indumentària, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona
Museu de Ciències Naturals de la Ciutadella, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona
Universitat Pompeu Fabra
Universitat Autònoma de Barcelona
Universitat de Barcelona
Institut Municipal d'Assistència Sanitària
Sociedad Española de Ciencias Sensoriales

Organitzen



Institut de
cultura :



Setmana Mundial del Cervell 2005

Barcelona del 14 al 20 de març

Pensa-hi!



Ajuntament de Barcelona



Setmana Mundial del Cervell 2005

Barcelona del 14 al 20 de març

Pensa-hi!

Dilluns 14 de març

19:00 h Neuroconcert: "Pensar, escoltar i fer música" (Sessió inaugural)
Saló de Cròniques, Ajuntament de Barcelona. Pl. Sant Jaume s/n

En el nostre cervell existeix un impuls bàsic que ens porta a escoltar o fer música. De fet, la funció biològica de la música a l'ésser humà és un fenomen transcultural, com ara el llenguatge. Per contra, l'habilitat musical només la poden desenvolupar algunes persones. Tot i no tenir un valor biològic de supervivència com les olors o els sabors, la música és capaç d'evocar fortes emocions.

Intervindran
Mara Dierssen (Investigadora del Centre de Regulació Genòmica) i **Vladimir de Semir** (Comissionat de Cultura Científica de l'Ajuntament de Barcelona)

*Conferència-
Concert a càrrec de:*
Antoni Bulbena (Director del Institut d'Atenció Psiquiàtrica de l'Hospital del Mar de Barcelona) i **Mara Dierssen**

Dimarts 15 de març

18:00 h Itinerari: "La diversitat i el cervell" Museu de Ciències Naturals (Museu de Zoologia). Parc de la Ciutadella

Un recorregut pel Museu de Zoologia centrat en el cervell de les diferents espècies com a referent, causa i conseqüència de la biodiversitat.

19:00 h Taula rodona:
"El cervell emocional"
Museu Tèxtil i d'Indumentària.
C/ Montcada, 12

En aquesta taula rodona es parlarà de les emocions des de diferents vessants: la seva naturalesa física; com ens influeixen a l'hora de prendre decisions; les conseqüències de

les malalties que afecten la part emocional del cervell; les aplicacions en el disseny d'alguns productes.

Ponents: **Ignasi Morgado** (Catedràtic del Departament de Psicobiologia i de Metodologia de les Ciències de la Salut, UAB), **Óscar Vilarroya** (Unitat de Recerca en Neurociència Cognitiva, UAB, Institut d'Atenció Psiquiàtrica), **Jesús de Felipe** (Prof. associat del Departament de Psicologia, Universitat Camilo José Cela), **Montserrat Daban** (Secretària de la Sociedad Española de Ciencias Sensoriales)

Dimecres 16 de març

19:00 h Conferència:
"Joves i drogues: pensar i actuar"
Auditori del Centre de Regulació Genòmica (CRG). Passeig Marítim, 37- 49

Les darreres dades parlen d'un augment significatiu del consum de cannabis entre els joves, l'objectiu de la conferència és donar a conèixer quina és la situació actual, quina és la percepció dels joves i amb quines eines compten pares, mares i educadors per actuar davant aquest tema.

Presentació: **Josep M. Jansà** (Agència de Salut Pública de Barcelona)
Ponent: **Marta Torrens** (Unitat de Toxicomanies-Servei de Psiquiatria. Hospital del Mar Barcelona)

Participa: **José Ramón Naranjo** (Director del Centro Nacional de Biotecnología, CSIC)
Sabino Méndez (Músic i escriptor)

Exposició: "Cannabis... Com ho vius?"
L'Agència de Salut Pública de Barcelona presenta aquesta exposició com a eina de prevenció.

Dijous 17 de març

18:00 h Visita a l'exposició:
"La Línia Primitiva"
Museu Tèxtil i d'Indumentària.
C/ Montcada, 12

Una col·lecció de moda que descriu les 1.000 primeres hores de la vida de l'embrió humà, on es fa un seguiment del procés des de la fecundació fins a la formació dels diferents òrgans del cos: cervell, cor...

Presentació: **Sílvia Ventosa** (Conservadora en cap del Museu Tèxtil i d'Indumentària).

19:00 h Taller: "Per què 2 ulls i 5 dits?"
Museu del Tèxtil i d'Indumentària.
C/ Montcada, 12

Les cèl·lules mare, les tècniques de reproducció assistida o la clonació són temes d'actualitat. No obstant això, a vegades costa imaginar de què estem parlant. En aquest taller s'explica, amb exemples visuals i pràctics, com és el creixement de l'embrió humà. La seva estructura (el cervell, les extremitats, etc.) està "escrita" en la informació genètica, tot i que en el desenvolupament de l'individu també influeixen factors ambientals.

Ponent: **Salvador Martínez** (Instituto de Neurociencias, CSIC-Universitat Miguel Hernández)

Divendres 18 de març

23:00 h
Concert benèfic
Cafè de Belgrado.
C/ Rius i Taulet, 120,
Sant Cugat del Vallès

Actua:
Sabino Méndez & PorFinViernes
Preu: 10 €

Els beneficis del concert es donaran a l'Associació Sant Pau de Trastorns de la Comunicació



Actes adherits a



Activitats per escoles

1 **L'escola al laboratori** Els laboratoris de vuit centres de recerca obren les seves portes a grups d'alumnes de primària i secundària.

2 **El laboratori a l'escola** Científics de diferents centres de recerca de Barcelona visitaran els centres per escolars de la ciutat per parlar i fer experiments de Neurociència amb alumnes de 6 a 16 anys.

3 **Els vestits de les 1.000 primeres hores** Visites guiades a l'exposició *La Línia Primitiva*.

